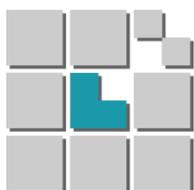




SPETTACOLO DAL VIVO IN PIEMONTE

Numero di spettacoli, biglietti venduti e spesa al botteghino

Anni 2015 - 2017



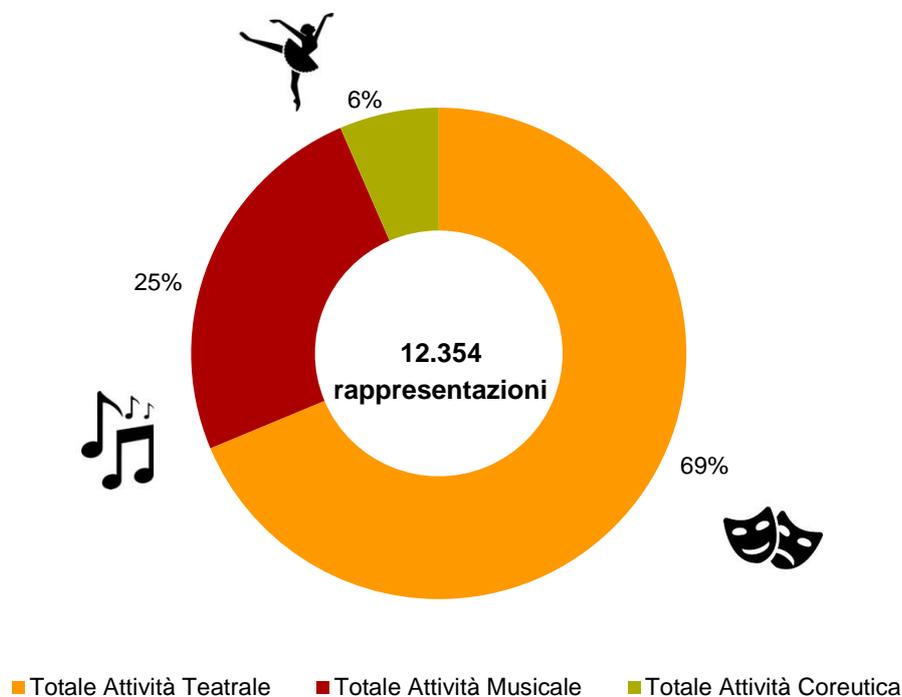
OSSERVATORIO
CULTURALE
DEL PIEMONTE

TAB. 1 LE RAPPRESENTAZIONI DI SPETTACOLO DAL VIVO IN PIEMONTE (2015-2017)

GENERE	2015	2016	2017	Variazione %	
				2016-2015	2017-2016
Teatro	6.063	5.954	6.171	-1,8%	3,6%
Rivista e commedia musicale	90	77	130	-14,4%	68,8%
Burattini e marionette	99	79	107	-20,2%	35,4%
Arte varia	1.651	2.334	2.078	41,4%	-11,0%
Totale Attività Teatrale	7.903	8.444	8.486	6,8%	0,5%
Concerti classici	836	917	972	9,7%	6,0%
Concerti di musica leggera	1.828	1.689	1.609	-7,6%	-4,7%
Concerti jazz	327	328	312	0,3%	-4,9%
Lirica	214	197	172	-7,9%	-12,7%
Totale Attività Musicale	3.205	3.131	3.065	-2,3%	-2,1%
Balletto	868	783	803	-9,8%	2,6%
Totale Attività Coreutica	868	783	803	-9,8%	2,6%
Totale Attività di Spettacolo dal Vivo	11.976	12.358	12.354	3,2%	0,0%

Fonte: elaborazione OCP su dati SIAE

FIG. 1 LE RAPPRESENTAZIONI DI SPETTACOLO DAL VIVO IN PIEMONTE PER GENERE (2017)



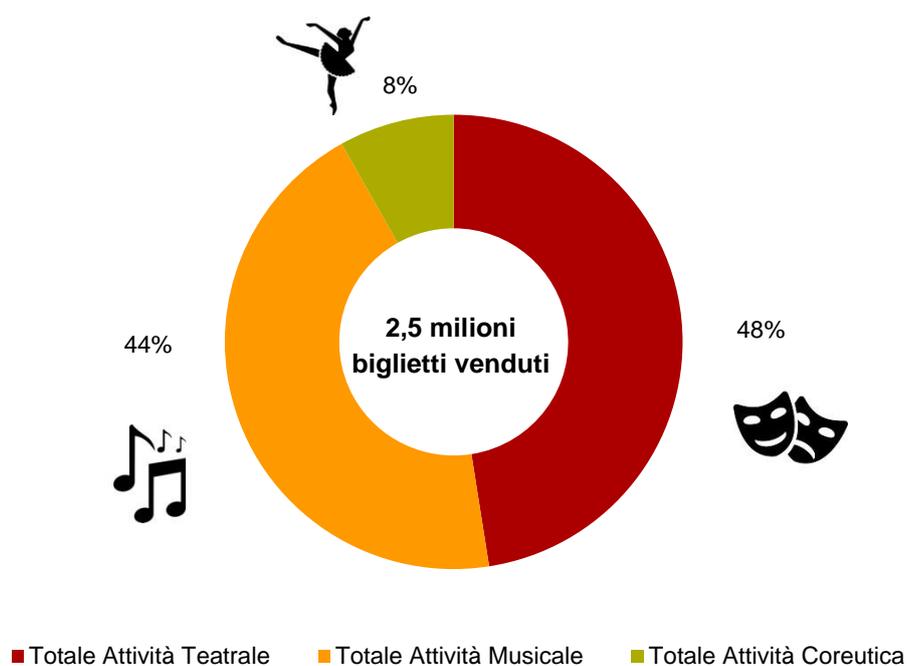
Fonte: elaborazione OCP su dati SIAE

TAB. 2 I BIGLIETTI VENDUTI PER LE ATTIVITÀ TEATRALI E MUSICALI IN PIEMONTE (2015-2017)

GENERE	2015	2016	2017	Variazione %	
				2016-2015	2017-2016
Teatro	981.959	1.004.897	996.551	2,3%	-0,8%
Rivista e commedia musicale	41.371	59.791	56.535	44,5%	-5,4%
Burattini e marionette	11.657	8.689	9.638	-25,5%	10,9%
Arte varia	114.921	118.832	149.185	3,4%	25,5%
Totale Attività Teatrale	1.149.908	1.192.209	1.211.909	3,7%	1,7%
Concerti classici	204.235	210.998	224.094	3,3%	6,2%
Concerti di musica leggera	774.865	659.419	750.955	-14,9%	13,9%
Concerti jazz	32.043	33.946	29.671	5,9%	-12,6%
Lirica	159.337	136.794	125.721	-14,1%	-8,1%
Totale Attività Musicale	1.170.480	1.041.157	1.130.441	-11,0%	8,6%
Balletto	224.095	180.221	207.716	-19,6%	15,3%
Totale Attività Coreutica	224.095	180.221	207.716	-19,6%	15,3%
Totale Attività di Spettacolo dal Vivo	2.544.483	2.413.587	2.550.066	-5,1%	5,7%

Fonte: elaborazione OCP su dati SIAE

FIG. 2 I BIGLIETTI VENDUTI PER LE ATTIVITÀ TEATRALI E MUSICALI IN PIEMONTE PER GENERE (2017)



Fonte: elaborazione OCP su dati SIAE

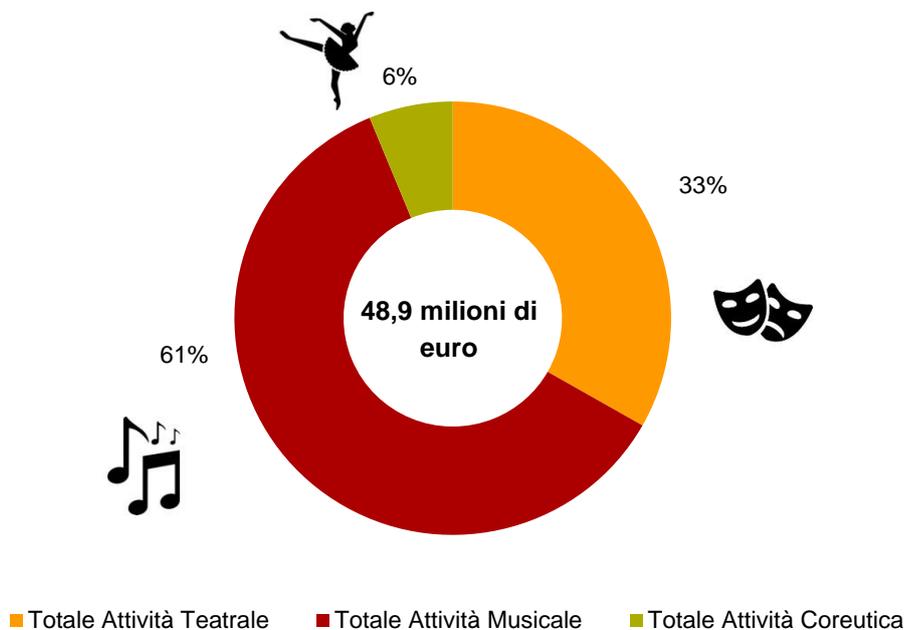
Dati aggiornati a settembre 2018

TAB. 3 LA SPESA AL BOTTEGHINO PER ATTIVITÀ DI SPETTACOLO DAL VIVO IN PIEMONTE (2015-2017)

GENERE	2015	2016	2017	Variazione %	
				2016-2015	2017-2016
Teatro	12.040.536	14.592.799	13.502.908	21,2%	-7,5%
Rivista e commedia musicale	875.221	1.530.535	1.368.630	74,9%	-10,6%
Burattini e marionette	56.121	42.212	49.430	-24,8%	17,1%
Arte varia	1.336.730	1.079.391	1.336.835	-19,3%	23,9%
Totale Attività Teatrale	14.308.607	17.244.937	16.257.803	20,5%	-5,7%
Concerti classici	2.415.732	2.762.451	2.521.181	14,4%	-8,7%
Concerti di musica leggera	26.620.195	17.132.792	21.185.708	-35,6%	23,7%
Concerti jazz	475.086	599.383	376.917	26,2%	-37,1%
Lirica	6.368.219	5.964.143	5.524.847	-6,3%	-7,4%
Totale Attività Musicale	35.879.232	26.458.769	29.608.654	-26,3%	11,9%
Balletto	2.991.365	2.018.390	3.040.576	-32,5%	50,6%
Totale Attività Coreutica	2.991.365	2.018.390	3.040.576	-32,5%	50,6%
Totale Attività di Spettacolo dal Vivo	53.179.204	45.722.096	48.907.033	-14,0%	7,0%

Fonte: elaborazione OCP su dati SIAE

FIG. 3 RIPARTIZIONE DELLA SPESA AL BOTTEGHINO PER ATTIVITA' DI SPETTACOLO DAL VIVO IN PIEMONTE PER GENERE (2017)



Fonte: elaborazione OCP su dati SIAE